



# PROJECTO DE ARQUITECTURA

Requalificação do Largo do Centrum “7 Sois 7 Luas”

Cidade de Ribeira Grande – Santo Antão



Dono – **CAMARA MUNICIPAL DA RIBEIRA GRANDE**  
Elaborado pelo **Gabinete de Arquitectura da H2E**  
e **Gabinete Técnico da CMRG**

Setembro /2023



## ÍNDICE

|     |                                                      |    |
|-----|------------------------------------------------------|----|
| 1   | Apresentação .....                                   | 3  |
| 1.1 | Empreendimento.....                                  | 3  |
| 1.2 | Promotor .....                                       | 3  |
| 2   | Descrição do empreendimento .....                    | 4  |
| 2.1 | Localização e Implantação .....                      | 4  |
| 2.2 | Conceção Arquitetónica .....                         | 5  |
| 2.3 | Descrição Funcional .....                            | 6  |
| 3   | Aspetos Técnicos – Disposições Construtivos .....    | 7  |
| 3.1 | Disposições gerais .....                             | 7  |
| 3.2 | Disposições Construtivos .....                       | 7  |
| 3.3 | Instalações .....                                    | 9  |
| 4   | Prazo de Execução.....                               | 11 |
| 5   | Considerações finais .....                           | 11 |
| 6   | Peças Desenhadas.....                                | 12 |
| 7   | Esquema Provisório do Projeto Hidro-Sanitário.....   | 13 |
| 8   | Imagens 3D Ilustrativas da proposta de solução ..... | 14 |
| 9   | Medições e Orçamentos.....                           | 18 |



## **1 APRESENTAÇÃO**

A presente memória descritiva e justificativa refere-se ao Projeto de Requalificação do Largo 7 Sois 7 Luas com a construção de uma Praça e a introdução de uma via circundante com vagas de estacionamento, que o promotor pretende levar a cabo em Povoação, Cidade da R<sup>a</sup> Grande, Ilha de Santo Antão, de acordo com as peças escritas e desenhadas apresentadas em anexo.

### **1.1 Empreendimento**

#### **PRAÇA 7 SOIS 7 LUAS**

- Povoação – R<sup>a</sup> Grande, Ilha de Santo Antão, Cabo Verde;
- 1 (um) Edifício em “O” com 1 (um) Piso – Centro Cultural / Sala de Exposição / Residência Artística / Posto de Informação Turística
- 1 (um) Espaço com Stands / Bancas Estandarizados destinado ao Comercio Informal da cidade
- Introdução de Via Circundante com Estacionamento;
- Praça / Área Verde;
- Cobertura: Terraço técnico e cobertura em Lona tencionada.

### **1.2 Promotor**

**CÂMARA MUNICIPAL DA RIBEIRA GRANDE, SANTO ANTÃO**



## 2 DESCRIÇÃO DO EMPREENDIMENTO

### 2.1 Localização e Implantação

Localizada em Povoação, a área de intervenção (Praça 7Sois 7Luas) é um espaço sem uso que com o presente projeto se tornará um lugar fundamental de usufruto da população.

Apresenta uma forma irregular cujas dimensões somam uma área total de 2307,00 m<sup>2</sup> e com as seguintes confrontações:

- ☐ Noroeste – Rua;
- ☐ Nordeste – Rua / vista para o mar;
- ☐ Sudeste – Rotunda;
- ☐ Sudoeste – Rua / Banco Comercial do Atlântico.



Figura 1 – Localização da Praça 7Sois 7Luas. Fonte: Adaptado de Google Earth, 2019



## 2.2 Conceção Arquitetónica

O projeto para a Praça 7Sois 7Luas, procurou responder a uma necessidade de requalificação da área de intervenção (um espaço sem uso e tomado por vendedores ambulantes), constituindo uma proposta em que se ocupa 100% do terreno disponível por um conjunto de dois edifícios culturais e de comércio.

Os edifícios desenvolvem-se no sentido Sudoeste/Nordeste e cortado por um percurso pedonal e exterior, para onde se abrem espaços comerciais e de serviços. A qualificação deste percurso é reforçada por uma zona arborizada e equipada com mobiliário urbano (cadeiras, postes de iluminação e papeleiras), no sentido de maior conforto.

Para a Praça privilegiou-se uma solução extremamente “aberta” que se presta à realização de feiras sazonais e outras atividades de carácter lúdico. Esta não é apenas uma praça. Será um ponto de encontro multifuncional com uma variedade de ambientes para desfrutar como áreas de Restauração, de Exposição, de Comércio e para atividades Culturais.

O Projeto propõe a integração de áreas verdes ao longo do perímetro do conjunto (edifício/prça) para garantir uma uniformidade espacial do entorno.

O desenho dos passeios prioriza o pedestre e a acessibilidade universal. Assim procedeu-se a um alargamento dos passeios que conectará até a praça, garantindo-se mais segurança e conforto para o peão. Sempre que possível, os desníveis são vencidos por rampas. Ao longo dos passeios e no interior da praça serão instalados postes de iluminação que possam atender diferentes escalas de iluminação, tornando a praça um lugar seguro e atrativo no período noturno.

O projeto, Praça 7Sois 7Luas, propõe-se como um polo de atração, graças não só a requalificação da praça, mas também devido aos espaços e serviços que irá oferecer, visando constituir-se como “a praça viva” de Povoação.

Assim de um espaço sem uso tomado por vendedores ambulantes, transformará em um espaço de estar, cheio de pessoas, fazendo compras, tomando cafés, e muitas outras atividades diversas.



### 2.3 Descrição Funcional

O Projeto desenvolve-se em 1 (um) piso:

O piso Térreo que é ocupado pela Praça propriamente dita, e que como já foi referido, privilegiou-se uma solução extremamente “aberta” que se presta à realização de feiras sazonais e outras atividades de carácter lúdico, e equipada com vários mobiliários urbanos e zonas arborizadas.

Este piso é ocupado também com dois edifícios compostos por espaços comerciais e de serviços. O Centrum 7 Sois 7 Luas abrange Sala de Exposições, Bar/Restaurante, Posto de Informação Turística bem como Dormitório de Artistas e Instalações Sanitárias.

A cobertura é reservada a um terraço técnico com possível introdução de painéis solares, unidades exteriores de ar condicionado.



### **3 ASPETOS TÉCNICOS - DISPOSIÇÕES CONSTRUTIVOS**

#### **3.1 Disposições gerais**

A natureza/qualidade dos materiais e o modo de execução dos trabalhos, serão salvaguardados pelo Projeto de Execução através do Caderno de Encargos e devem ser compatíveis em qualidade com a função a desempenhar, não pondo em causa a qualidade da construção.

Todas as soluções arquitetónicas, materiais e acabamentos serão devidamente especificados nas respetivas peças constituintes do Projeto de Execução, com todos os projetos de especialidades.

Para uma maior durabilidade do edifício, optar-se-á por materiais e técnicas de construção de grande durabilidade e que necessita de pouca manutenção, constituindo soluções económicas a longo prazo.

Neste aspeto respeitar-se-ão todas as condições impostas nas leis e outras normas em vigor.

#### **3.2 Disposições Construtivos**

A obra deve ser executada com o sistema construtivo o mais adequado e de menos impacto ambiental e em perfeita conformidade com o Projeto de Execução bem como com as demais condições técnicas regulamentares.

##### **Alvenarias**

As alvenarias deverão ser executadas de acordo com as dimensões e espessuras das peças desenhadas no projeto e obedecer a norma em vigor em Cabo Verde. A argamassa de assentamento a empregar deverá ser de cimento e areia ao traço 1:4. As paredes de blocos devem ficar desempenadas e aprumadas, de modo que os rebocos possam ser executados com o mínimo de espessura compatível.



### **Pavimentos**

O pavimento do piso da Praça será em betão armado e em Pavês, assente sobre uma camada de Macadam tipo tout venant e também sobre uma faixa de brita, com duas colorações de acordo com o projeto. Enquanto no interior do Centrum 7Sois 7Luas o piso será em pedra basáltica serrada de 50x50 cm.

### **Cobertura**

Na parte central do Centrum 7Sois 7Luas será executada uma cobertura em Lona tencionada por faixas de forma a obter sombra e ventilação enquanto nos espaço “fechados” a cobertura será em laje plana.

### **Caixilharias**

Os caixilhos devem ser estanques ao ar e à chuva, e ainda ter um bom isolamento acústico e térmico. As caixilharias exteriores serão realizadas em madeira Mogno, com vidros de no mínimo 3+3 mm e deverão obedecer as dimensões e os desenhos apresentados no mapa de vãos.

### **Carpintarias**

As portas de todos os cómodos serão em madeira.

### **Revestimento**

#### **Revestimentos Interiores**

As paredes internas, serão rebocadas com reboco com acabamento liso e pintura a tinta plástica.



### **Revestimentos Exteriores**

Nas paredes externas parte do revestimento será em pedra rústica basáltica e a outra em reboco com acabamento liso e pintura a tinta plástica.

### **Pinturas**

Todas as superfícies a pintar serão isoladas com produtos adequados a natureza da parede, e segundo instruções do fabricante da tinta. Sobre o isolamento será dado o número de demãos indicado pelo fabricante; serão aplicadas as demãos necessárias para obter uma cor uniforme e com perfeito recobrimento das superfícies pintadas.

### **Instalações**

O dimensionamento correto das instalações será determinado em função dos equipamentos adotados.

### **Eletricidade**

O sistema elétrico, seus elementos, componentes e equipamentos deverão fazer parte do projeto da especialidade.

Obs.: Os pontos de luz representados nas imagens 3D são meramente ilustrativos.

### **Rede de abastecimento de água e extinção de incêndios**

A rede de abastecimento de água e extinção de incêndios será executada de acordo com as normas regulamentares e de acordo o projeto a ser apresentado por técnicos da especialidade.

Para a Rede de Combate a Incêndios, propõe-se a instalação de uma Rede de Incêndios Armada com Carreiros e a instalação de uma rede não armada (coluna seca) com bocas de incêndio.



### **Drenagem de águas residuais pluviais e de lavagem**

As águas pluviais provenientes da cobertura serão encaminhadas e drenadas por bicas nas paredes das fachadas e também por valetas no pavimento da Praça.

Para evitar o acumulo superficial de águas pluviais no pavimento da praça, o mesmo deve ter uma inclinação mínima de 1% de modo a garantir o escoamento das águas em direção as ruas (Sudeste) com menor cota.

### **Omissões**

Os casos omissos nesta memória descritiva seguirão o preceituado nas normas legais que vigoram na data e atender sempre ao conceito harmonioso da forma expressa nas peças desenhadas, devendo ser contactado o Arquiteto Autor do Projeto para eventuais esclarecimentos.



#### **4 PRAZO DE EXECUÇÃO**

O prazo pré estipulado para a execução dessa Requalificação é de 10 meses.

#### **5 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

A presente memória descritiva e justificativa descreve de um modo geral, os principais aspetos e características do projeto de Arquitetura (Requalificação) e a sua articulação com os demais aspetos técnicos.

Para a execução de qualquer fase da empreitada de construção, devem ser redigidos os respetivos Cadernos de Encargos e seguidos os respetivos projetos de todas as especialidades atendendo as legislações vigentes.

Qualquer modificação pretendida a partir do projeto, durante a execução da obra só poderá ser efetuada após o consentimento por escrito do técnico da especialidade sendo que declinará de toda a responsabilidade técnica por qualquer alteração sem a sua prévia consulta e o não cumprimento das normas de construção.

Ribeira Grande, 20 de Setembro de 2023

O Promotor

---

CÂMARA R<sup>a</sup> GRANDE, SANTO ANTÃO



## 6 PEÇAS DESENHADAS



## 7 IMAGENS 3D ILUSTRATIVAS DA PROPOSTA DE SOLUÇÃO



01 - Imagem aérea da Praça



02 - Imagem da Praça



03 - Imagem da Praça



04 - Imagem da Praça



05 - Imagem da Praça



06 - Imagem da Praça



07 - Imagem do interior do Centrum 7 Sois 7 Luas



08 - Imagem do interior do Centrum 7 Sois 7 Luas



## 8 MEDIÇÕES E ORÇAMENTOS